Job-to-be-Done:

Sony: proporcionar una plataforma y los recursos para que produzcan, graben, mezclen y distribuyan las obras sus artistas asociados.  
Pirate Bay: proveer archivos de cualquier tipo para que todos puedan acceder a ellos de manera gratuita.  
Spotify: distribuir música de manera gratuita, pero sin perjudicar ni a las discográficas ni a los artistas.

¿A qué audiencia está dirigido?:

C. Geográficas: el usuario está en Suecia (para la primera versión)  
C. Demográficas: diseñado para jóvenes  
C. Conductuales: los jóvenes que piratean música regularmente  
C. Psicográficas: para los jóvenes que les gusta la música, pero no le gusta la experiencia de The Pirate Bay.